

음악학부 교육과정

구분	과목번호	과 목 명	학점	시수	교수명	학년	수강대상학과	강의실	요일	시간	비고
전필	01286	화성법 II	2	2	신영희	1	음악학부	심포니아홀	목	1,2	
전필	01058	연주법 2	P	2	김성빈	1	음악학부	심포니아홀	수	5,6	
전필	00133	합창 2	2	2	최희철	1	성악, 실용, 오르간, 작곡, 피아노	심포니아홀	월	7,8	
전필	01002	성악전공실기 2	2			1	성악				
전필	01010	피아노전공실기 2	2			1	피아노				
전필	01026	오르간전공실기 2	2			1	오르간				
전필	01034	관현악전공실기 2	2			1	관현악				
전필	01401	플루트전공실기 2	2			1	플루트				
전필	01018	작곡전공실기 2	2			1	작곡				
전필	01563	실용음악전공실기 2	2			1	실용음악				
전선	01551	실용건반화성 II	2	2	김태호	1	음악학부(실용)	제2실용실	월	3,4	
전선	01552	작곡세미나 II	2	2	구자만	1	음악학부(작곡)	연구실	목	5,6	
전선	01490	관악합주 2	3	4	박동욱	1	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	화/목	5,6/5,6	
전선	01466	부전공 2	1	*		1	음악학부		목		
전선	01474	밴드앙상블 2	2	2	민호기	1	음악학부(실용)	제2실용실	금	3,4	
전선	01482	보컬앙상블 2	2	2	조윤성	1	음악학부(실용)	제2실용실	화	7,8	
전선	00499	플루트합주 2	3	4	박재환	1	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	화/수	3,4/3,4	
전선	00569	영미가곡(가곡)	2	2	김성빈	1,2	음악학부(성악)	연구실	화	3,4	
전선	01457	오케스트라 엑셉트 II	2	2	정영수B	1,2	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	월	1,2	
전필	01064	시창·청음 2	2	2	신형찬	2	음악학부	본209	금	5,6	

※ 전공선택 과목 중 수강대상학과에 명시되어 있는 ()안의 전공은 전공전필수로 수강하여야 하는 과목임.

음악학부 교육과정

구분	과목번호	과 목 명	학점	시수	교수명	학년	수강대상학과	강의실	요일	시간	비고
전필	01060	연주법 4	2	2	김성빈	2	음악학부	심포니아홀	수	5,6	
전필	00135	합창 4	2	2	최희철	2	성악,실용,오르간,작곡,피아노	심포니아홀	월	7,8	
전필	01004	성악전공실기 4	2			2	성악				
전필	01012	피아노전공실기 4	2			2	피아노				
전필	01028	오르간전공실기 4	2			2	오르간				
전필	01036	관현악전공실기 4	2			2	관현악				
전필	01020	작곡전공실기 4	2			2	작곡				
전필	01424	플루트전공실기 4	2			2	플루트				
전필	01191	실용교회음악전공실기 4	2			2	실용교회음악				
전필	01290	대위법 II	2	2	신영희	2	음악학부	심포니아홀	목	3,4	
전선	01553	재즈기초화성법 II	2	2	조별휘	2	실용교회음악	제2실용실	금	1,2	
전선	01492	관악합주 4	3	4	박동욱	2	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	화/목	5,6/5,6	
전선	01476	밴드앙상블 4	2	2	민호기	2	음악학부(실용)	제2실용실	금	3,4	
전선	01484	보컬앙상블 4	2	2	조윤성	2	음악학부(실용)	제2실용실	화	7,8	
전선	00768	음악문헌 II	2	2	최영미	2	음악학부	본209	수	1,2	
전선	01468	부전공 4	1	*		2	음악학부		목		
전선	00544	플루트합주 4	3	4	박재환	2	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	화/수	3,4/3,4	
전선	01559	컴퓨터음악 II	2	2	육수근	2	음악학부	전산실	화	1,2	
전선	00781	예배반주의 실제 II	2	2	양승혜	2,3	음악학부(오르간)	심포니아홀	화	3,4	
전선	00500	피아노반주법 II	2	2	오은주	2,3	음악학부(피아노)	심포니아홀	월	5,6	

※ 전공선택 과목 중 수강대상학과에 명시되어 있는 ()안의 전공은 전공전필수로 수강하여야 하는 과목임.

음악학부 교육과정

구분	과목번호	과 목 명	학점	시수	교수명	학년	수강대상학과	강의실	요일	시간	비고
전필	01561	서양음악사 Ⅱ	2	2	육수근	3	음악학부	본209	목	1,2	
전필	01062	연주법 6	2	2	김성빈	3	음악학부	심포니아홀	수	5,6	
전필	00137	합창 6	2	2	최희철	3	성악,실용,오르간,작곡,피아노	심포니아홀	월	7,8	
전필	01006	성악전공실기 6	2			3	성악				
전필	01014	피아노전공실기 6	2			3	피아노				
전필	01030	오르간전공실기 6	2			3	오르간				
전필	01038	관현악전공실기 6	2			3	관현악				
전필	01022	작곡전공실기 6	2			3	작곡				
전필	01459	플루트전공실기 6	2			3	플루트				
전필	01193	실용교회음악전공실기 6	2			3	실용교회음악				
전선	01291	건반화성 Ⅱ	2	2	박준향	3	음악학부(피아노,오르간)	신405	화	5,6	
전선	01494	관악합주 6	3	4	박동욱	3	음악학부(플루트,관현악)	합주실	화/목	5,6/5,6	
전선	01554	즉흥연주법 2	2	2	김태호	3	음악학부(실용)	제2실용실	월	5,6	
전선	01478	밴드양상블 6	2	2	민호기	3	음악학부(실용)	제2실용실	금	3,4	
전선	01470	부전공 6	1	*		3	음악학부		목		
전선	01558	재즈음악사 Ⅱ	2	2	조윤성	3	음악학부(실용)	제2실용실	화	3,4	
전선	01135	찬송가학 Ⅱ	2	2	최영은	3	음악학부	본209	화	1,2	
전선	00546	플루트합주 6	3	4	박재환	3	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	화/수	3,4/3,4	
전선	00794	오페라워크샵 Ⅱ	2	2	류진교	3,4	음악학부(성악)	심포니아홀	수	3,4	
전선	01399	악기지도법 Ⅱ	2	2	사현순	3,4	음악학부(플루트,관현악)	본209	월	3,4	

※ 전공선택 과목 중 수강대상학과에 명시되어 있는 ()안의 전공은 전공전필수로 수강하여야 하는 과목임.

음악학부 교육과정

구분	과목번호	과 목 명	학점	시수	교수명	학년	수강대상학과	강의실	요일	시간	비고
전선	00139	합창 8	2	2	최희철	4	성악, 실용, 오르간, 작곡, 피아노	심포니아홀	월	7,8	
전필	01008	성악전공실기 8	2			4	성악				
전필	01016	피아노전공실기 8	2			4	피아노				
전필	01032	오르간전공실기 8	2			4	오르간				
전필	01040	관현악전공실기 8	2			4	관현악				
전필	01024	작곡전공실기 8	2			4	작곡				
전필	01460	플루트전공실기 8	2			4	플루트				
전필	01195	실용교회음악전공실기 8	2			4	실용교회음악				
전선	01513	관악합주 8	3	4	박동욱	4	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	화/목	5,6/5,6	
전선	01555	즉흥연주법 4	2	2	김태호	4	음악학부(실용)	제2실용실	월	5,6	
전선	00547	플루트합주 8	3	4	박재환	4	음악학부(플루트, 관현악)	합주실	화/수	3,4/3,4	
전선	01480	밴드앙상블 8	2	2	민호기	4	음악학부(실용)	제2실용실	금	3,4	
전선	01556	음악치료기술 II	2	2	김정아	4	음악학부	심포니아홀	화	1,2	
전선	01557	음악분석 II	2	2	구자만	4	음악학부	본209	수	6,7	
전필	00831	졸업연주	P	*		4	음악학부		-	-	

※ 전공선택 과목 중 수강대상학과에 명시되어 있는 ()안의 전공은 전공전필수로 수강하여야 하는 과목임.